

Эссе по фильму “Крик тишины”

Я посмотрела фильм В.Потапова “Крик тишины”, выпущенный к 75-летию снятия блокады Ленинграда. Действие этого фильма разворачивалось в 1942 году. Этот год был очень тяжелым для ленинградцев: холод, голод, постоянные артобстрелы. Одна из главных героинь, которую звали Зина Воронова, не выдержала и эвакуировалась через Ладогу, оставив трехлетнего сына одного на произвол судьбы.

Этому ребенку очень повезло, потому что во время бомбежки женщина услышала его сопение и вытащила на улицу, отдала девочке Кате и отправила их в бомбоубежище. Та женщина погибла во время обстрела, потому что находилась в доме, когда в него упал снаряд. Так, девочка стала воспитывать маленького мальчика, заботилась о нем, выходила его. Сначала он не разговаривал, был совсем плох и даже не мог ходить. Катя делала для него все, чтобы он выжил: ходила в госпиталь рисовать плакаты, за это ей давали суп. И вот дети прожили так 10 месяцев, после чего встретили капитана Воронова, который помогал им, и даже устроил Сережу в детский сад. Когда военный должен был уходить на фронт, девочка призналась, что Сережа ей не брат, и что она жила в одном доме с семьей Вороновых. Так, мужчина понял, что это его сын. После этого у него появился смысл жизни: победить фашистов и вернуться к детям.

Примечательной стала беседа в бомбоубежище между двумя пожилыми людьми. Один утверждал, что мышеловка, имея ввиду Ленинград, захлопнулась, и все люди умрут бесцельно, напрасно, не то, что на фронте. Другой, напротив, считал, что цель Гитлера в середине двадцатого века превратить людей в животных, поставить их на четвереньки, стереть с лица земли один из самых красивых городов мира. И это и есть проверка для ленинградцев, чтобы выжить, остаться людьми. И в этом смысл. Если видишь падающего от голода человека - поддержи его, помоги, если ребенок голоден – отдай свой хлеб ему. Тогда никакой враг не страшен. Фильм не о героизме советских солдат, а о человечности и любви простых людей.